

## το CI CRETE 2015 απαξιώνεται

Η οικο-καλλιτεχνική συνάντηση CI Crete είναι ένα ετήσιο φεστιβάλ χορού που ξεκίνησε το ταξίδι του το 2011 ως το πρώτο διεθνές φεστιβάλ Contact Improvisation στην Ελλάδα.

[http://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_contact\\_improvisation\\_festivals](http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_contact_improvisation_festivals)

Αρχικό καλλιτεχνικό όραμα και πολιτιστικός στόχος ήταν και είναι η συνάντηση ανθρώπων ποικίλων ειδικοτήτων από διαφορετικά μέρη του κόσμου, με κοινό γνώμονα τη μελέτη και έρευνα της κίνησης μέσα από το σύγχρονο χορό, τον αυτοσχεδιασμό και κυρίως το contact improvisation, πάντα σε συνάρτηση και άμεση σχέση με τον περιβάλλοντα χώρο, την καθημερινή κοινωνική κατάσταση, την "επαφή" μας με τη φύση και το συνάνθρωπο.

Στην πορεία και μέσα από το ζήλο των διοργανωτών και εθελοντών, τις ανέλπιστες και υπέροχες συνεργασίες με καταξιωμένους καλλιτέχνες απ' όλο τον κόσμο, τη στήριξη από φίλους αλλά και ιδιώτες επιχειρηματίες του τόπου μας και, πάνω απ' όλα, τη μεγάλη αποδοχή και τη θετική ενεργή παρουσία των Ελλήνων και ξένων συμμετεχόντων, το φεστιβάλ αυτό της Κρήτης ξεπέρασε τις αρχικές προσδοκίες χαρτογραφώντας το νησί μας στην παγκόσμια χορευτική σκηνή! Ανοίγοντας την αγκαλιά του σε έναν κόσμο "κρίσης" και δίνοντας λύσεις σε απτά καθημερινά προβλήματα, πρότεινε τελικά έναν εναλλακτικό τρόπο ζωής εμπνεόμενο από ξεχασμένες ηθικές αξίες, όπως αλληλεγγύη, συνεργατικότητα, μοίρασμα, κατανόηση. Κι όλα αυτά πάντα με βασικό άξονα το χορό και την κίνηση, την τέχνη του να δημιουργείς από το πουθενά και ανά πάσα στιγμή. Αυτός είναι ο κόσμος του φεστιβάλ χορού CI Crete που αγαπήσαμε!

Το χορευτικό αυτό εγχείρημα έλαβε ηθική υποστήριξη από το Δήμο Ηρακλείου και συμπεριλήφθηκε στο βιβλίο των καλοκαιρινών εκδηλώσεων τις χρονιές 2012, 2013, 2014 και μια μικρή οικονομική στήριξη από την Περιφέρεια Κρήτης - Περιφερειακή Ενότητα Ηρακλείου για τις χρονιές 2013 και 2014.

Κάθε χρονιά η «οικογένεια» του CI Crete όλο και μεγάλωνε, νέα μέλη προστίθενταν στα παλιά και όλοι έμεναν με τις καλύτερες εντυπώσεις, τόσο από τη διοργάνωση όσο κι από τον τόπο. Το όφελος για το νησί μεγάλο, καλλιτεχνικά, πολιτισμικά, τουριστικά. Για εμάς, μεγάλη η χαρά και η περηφάνια του σπόρου μας που γίνεται βλαστάρι, και που όμως αδυνατούμε πια να "παλεύουμε" με νύχια και με δόντια κάθε χρόνο για τη βιωσιμότητα και ανάπτυξή του.

Θεωρήσαμε λοιπόν για φέτος, απαραίτητη, αν όχι αυτονόητη, και την ουσιαστικότερη στήριξη της δημοτικής αρχής. Προτείναμε στους αρμόδιους

ορισμένα σταθερά δεδομένα, όπως για παράδειγμα την παραχώρηση του χώρου δωρεάν για να πραγματοποιηθεί το φεστιβάλ (Δημοτική πλαζ Καρτερού και χώροι του Δήμου για παραστάσεις χορού από διεθνούς φήμης επαγγελματίες επισκέπτες του φεστιβάλ!), τη διαφήμιση και στήριξη του φεστιβάλ (πέρα από το βιβλίο των καλοκαιρινών εκδηλώσεων, θα μπορούσε να εκδοθεί ένα μικρό φυλλάδιο ή έστω μια carte-postal που να αφορά αποκλειστικά το φεστιβάλ χορού και τις ποικίλες δράσεις του), και άλλα τέτοια οργανωτικά ζητήματα, που για έναν φορέα είναι δύσκολα αλλά για μια δημοτική αρχή πολύ πιο απλά.

Έχοντας καταξιωθεί στις συνειδήσεις όλων με μια άψογη οικο-χορευτική διοργάνωση παγκόσμιας εμβέλειας που τιμά τον τόπο μας, αισθανόμαστε συντετριμμένοι έπειτα από 5 μήνες άκαρπων προσπαθειών επικοινωνίας με τους αρμόδιους, να βρισκόμαστε στη δυσάρεστη θέση του να μην ξέρουμε τί να απαντήσουμε σε εσάς που περιμένετε ήδη δυο μήνες τώρα να ενημερωθείτε για τα ευνόητα πρακτικά. Δεν έχουμε απάντηση από το Δήμο Ηρακλείου και πραγματικά λυπούμαστε βαθύτατα για την περιφρόνηση αυτή καθώς και για την ακύρωση της φετινής διοργάνωσης, μιας και τις προηγούμενες χρονιές οι βασικές δομές του φεστιβάλ ήταν ήδη εκεί δρομολογημένες από το Μάρτη και όλες οι απαιτούμενες πληροφορίες για τους συμμετέχοντες για το πού, πώς, πότε από τον Απρίλη.

Έτσι λοιπόν, παρά τα 5 χρόνια ακούραστης προσπάθειας τόσο της ιδρύτριας Γωγώς Πετραλή όσο και της οργανωτικής ομάδας, μετά λύπης το όραμα αυτό δε θα υλοποιηθεί φέτος.

Λέμε και ξαναλέμε ότι θέλουμε τέχνη και πολιτισμό. Μόνο που πρέπει να θυμηθούμε πριν απ' αυτό, τον απαιτούμενο σεβασμό και την κατάλληλη φροντίδα προς ό,τι επιλέγουμε κι επιθυμούμε να στηρίζουμε, πιστεύουμε, υπηρετούμε... Κι ίσως εκεί κάπου να καταφέρουμε να αναγνωρίσουμε το συνάνθρωπο που έχει πίστη και όραμα, τον επαγγελματία που έχει ζήλο και συνέπεια, τον καλλιτέχνη που δημιουργεί και εμπνέει...

Εμείς συνεχίζουμε να πιστεύουμε και να ελπίζουμε, να αφουγκραζόμαστε τις "στιγμές" και τα "ονείρατα", να είμαστε στο εδώ και τώρα, όπως τόσο καλά μας διδάσκει η τέχνη και η ουσία του Contact Improvisation.

Σας ευχαριστούμε όλους για όλα!

CI Crete 2015 - [www.contactimprocrete.com](http://www.contactimprocrete.com)

βίντεο προηγούμενων φεστιβάλ CI Crete:

2011: <https://www.youtube.com/watch?v=NBSvpHAvPQw>

2012: <https://www.youtube.com/watch?v=IUg8dJdc7Wk>

2013: <https://www.youtube.com/watch?v=zFe2AWBlhV4>

2014: <https://www.youtube.com/watch?v=1rF5PECCO28>